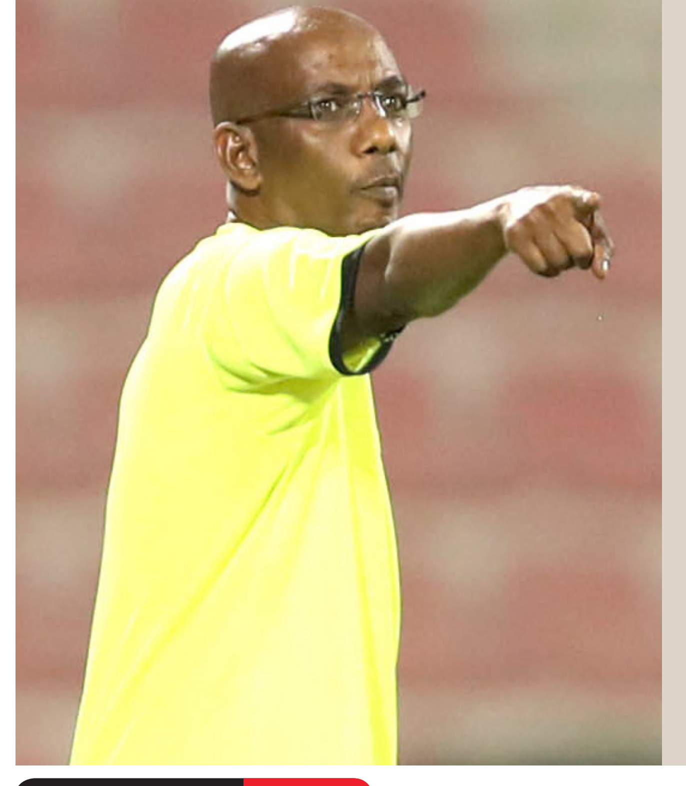
استاد الدوحة

المرخية انتصر والسد ماله عذر

السيلية مستقر والعربي للخلف در

الرهيب مهيب

يوسف ادم : لعبنا على نقطة ضعف السد



اكد المدرب الوطني يوسف ادم ان فريقه لعب على بعض نقاط الضعف في فريق السد بالمباراة التي حقق فيها فريقه الفوز بهدفين مقابل , مؤكدا انه استغلوا عدم ارتداد لاعبي السد بالسرعة المطلوبة للدفاع وسجلوا هدفين منحا الفريق الفوز والثلاث نقاط .

واضاف : اشكر اللاعبين على الجهد الكبير الذي قاموا به , التغييرات التي قمنا بها في الشوط الثاني كانت اضافة واللاعبين تراوري ومحمد النيل كانا في حالة تركيز عالية .

وتابع : هذا الفوز يمثل افضل دافع للفريق في مشواره بالدوري واتمنى ان نواصل على نفس الطريقه في المباريات القادمة .

وقال مدرب فريق السد جوزفالدو فيريرا ان سبب خسارة فريقه امام المرخية يعود للارهاق الذي طال اللاعبين عقب خوضهم مباراة قوية في اجواء صعبة امام الدحيل في الاسبوع الماضي .






02 رئيس الإتحاد القطري يزور رئيس الفيفا



07 سبيتار تنظم ورشة عمل حول اصابات ارتجاج الدماغ





06 المخالصات والبطاقات الدولية صداع في رأس الاندية

أخبار

لقد قامت إدارة التسويق والاتصال في الاتحاد القطري لكرة القدم بوضع خطة إعلامية متكاملة لتغطية دوري الدرجة الثانية بالتنسيق مع الشركاء الإعلاميين، كما ستكون هناك تغطية فريدة من نوعها لدوري الدرجة الثانية هذا الموسم من خلال منصات مواقع التواصل الاجتماعي التابعة للاتحاد، للارتقاء بمضمون الرسالة الإعلامية. كما تم وضع خطة إعلامية شاملة لتغطية جميع مسابقات الاتحاد القطري لكرة القدم بالشكل المثالي من جميع الجوانب.

علي حسن الصلات رئيس قسم الاتصال بالاتحاد القطري

رئيس الإتحاد القطري يزور رئيس الفيفا

محمود الفضلي

قام سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الإتحاد القطري لكرة القدم بزيارة رسمية للسيد جياني انفنتينو رئيس الإتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - في مقر الإتحاد بمدينة زيوريخ السويسرية. حيث تم البحث في العديد من الأمور المشتركة التي تصب في مصلحة كرة القدم على كافة الصعد وقد اكد انفنتينو على عمق العلاقة التي تربط الفيفا بالاتحاد القطري خصوصا وان قطر ستقوم بتنظيم كأس العالم لكرة القدم ٢٠٢٢.

من جهته وجه سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني الشكر لرئيس الفيفا على حسن الإستقبال وعلى إيجابية التعاطف مع مختلف الملفات التي تم بحثها خلال الزيارة.



كتيبة « الصقور »

الفوز الصريح الذي حققه أم صلال على الخريطيات أمس الأول في مستهل رحلة الدوري الجديد قد كشف تميز عناصر المحترفين الذين ضمهم الجهاز الفني للفريق في فترة الاعداد وهذا التصور المبكر يمكن ان يتعزز في القادم من المباريات اذا سارت الأمور في الاتجاه الصحيح في كتيبة « الصقور ».



من هو؟

24

هو عدد أهداف الجولة الأولى من دوري نجوم كيو.إن.بي والتي سجلها لاعبو الأندية في المباريات الست التي شهدتها الجولة فيما شهد لقاء الريان والخور أكبر عدد من الأهداف في مباراة واحدة وهو اللقاء الذي انتهى بفوز الرهيب 2-4. ليس هذا فقط بل إن المفارقة هي أن الرقم 24 هو نفس عدد الاهداف المسجل في الجولة الأولى في الموسم الماضي 2016/2017 علما بأن الموسم الماضي كان عدد المباريات أكبر بمباراة حيث كان عدد الفرق المشاركة 14 فريقا.

أندية الدرجة الثانية استكملت جاهزيتها للانطلاق

تنطلق يوم الاربعاء المقبل مباريات النسخة الجديدة من بطولة «دوري الدرجة الثانية» لكرة القدم حيث تقام مباراتان في اطار الأسبوع الأول، اذ سيلتقي فريقا الشيحانية ومسيمير بإستاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة، ويلعب الشمال مع معيذر في نفس التوقيت بإستاد السيلية. وتشهد كل جولة من جولات دوري الدرجة الثانية إقامة مباراتين فقط، نظراً لمشاركة خمسة فرق بالبطولة، وهو ما يعني حصول أحد الفرق على راحة من اللعب أسبوعياً.

وكان الاتحاد القطري لكرة القدم قد دشن دوري الدرجة الثانية في حلته الجديدة بمشاركة خمسة أندية، وذلك خلال مؤتمر صحفي عقد بمقر الاتحاد برج البدع بحضور ممثلي الاتحاد والأندية المشاركة ووسائل الإعلام المختلفة.

وقد أكد الاتحاد القطري لكرة القدم على ان عودة دوري الدرجة الثانية كمسابقة رسمية من ضمن مسابقات الاتحاد القطري لكرة القدم يأتي في إطار التطوير المستمر الذي نقوم به في مجال المسابقات ورفع المستوى الفني لكل مسابقة».

ومن المؤمل ان يشهد دوري الدرجة الثانية، مباريات قوية بين جميع الأندية التي ترغب في العودة إلى الدوري القطري.

دعم عالمي متواصل لحقوق « بي ان سبورت » ضد القرصنة

مرة اخرى ، يقفز موضوع القرصنة التي تواجهها قناة « بي ان سبورت » الى واجهة الاهتمام الجماهيري والاعلامي بعد الاصداء الواسعة لطلب تحالف من عشر منظمات رياضية عالمية كبرى تقودها مجموعة «بي إن» الإعلامية، من الحكومة السعودية لإغلاق قناة رياضية مقرصنة تبث من أراضيها بشكل فوري ودائم.

ويضم التحالف: الاتحاد الدولي لكرة القدم ورابطة الدوري الإنجليزي لكرة القدم، والاتحاد الأوروبي، ورابطة الدوري الإسباني، ورابطة الدوري الفرنسي، واللجنة الأولمبية الدولية، ورابطة أندية التنس الإنجليزية، ورابطة الدوري الأمريكي لكرة السلة، والاتحاد العالمي ضد القرصنة السمعية والمرئية.

وقال المدير التجاري في «فيفا»، فيليب لي فلوتش: إن الاتحاد الدولي يتعامل مع مخالفات الحقوق الفكرية بشكل جدي وعلى نطاق واسع ويعمل على إيقاف هذه المخالفات.

بدوره أكد مدير التسويق والتلفزيون في اللجنة الأولمبية الدولية، تيمو لوم، أنهم يعملون «مع شركائنا في مختلف المناطق لحماية حقوقهم المشتركة مع اللجنة الأولمبية الدولية من أي قرصنة».



أما مدير البث في بريميرليغ، بول مولنار، فلفت إلى أن أفضل مشاهدة لمباريات البطولة في السعودية عن طريق شريكنا «بي إن» سبورت، وأي قرصنة على أندية هذه الملكية لن يكون مقبولا وسنقف ضده.

يذكر أن الترويج للقناة المزعومة التي سميت «بي أوت كيو» تم بواسطة أوساط رياضية سعودية ليكون الغرض منها - حسب القائمين عليها - أن تكون بديلا لقناة بي إن سبورت وكسر ما سموه احتكارها لتغطية الدوريات الأوروبية والعالمية.

لكن الجماهير السعودية فوجئت بأن هذه القناة ما هي إلا قرصنة لحقوق بث القناة القطرية على الإنترنت مع إخفاء شعار بي إن سبورت وتقديم شعار القناة الوهمية بدلا منه ومطالبة المشاهدين بدفع مبلغ زهيد سنويا نظير هذه القرصنة (300 ريال تكلفة جهاز الاستقبال و130 ريالا للاشتراك).كما أن تطبيقات القناة على متجري جوجل وآبل حذفت على الفور لمخالفتها حقوق البث.



دوري نجوم QNB لموسم 2017-2018

بفوز على السد بهدفين لهدف

المرخية يفجّر اولى مفاجات دوري نجوم QNB

نزار عجيب

فجّر المرخية اولى مفاجات دوري نجوم QNB بعد ان حول تاخره امام السد بهدف الى فوز بهدفين في مباراة الجولة الاولى التي استضافها ملعب حمد الكبير بالنادي العربي , وافتتح السد التسجيل في الدقيقة 20 عبر تشافي هيرنانديز من ركلة ثابتة , وعادل المرخية في الدقيقة 82 عبر محمد صلاح النيل الذي اضاف الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 85 , ووضع المرخية اول ثلاث نقاط في رصيده وحقق نتيجة مميزة في بداية مشواره بالمنافسة .



د.12

شهدت الدقيقة 12 اول فرصة لفريق السد بعد ان حول حسن الهيدوس كرة عرضية برأسه ابعدها حارس المرخية فهد يونس احمد بصعوبة الى ركلة ركنية , وكان هذه الفرصة هي الاولى في المباراة والتي بدأ بعدها السد في الدخول للمباراة عقب العشر دقائق الاولى التي شهدت محاولات للمرخية لمجاراة الفريق السداوي .



د.20

سجل تشافي هيرنانديز هدف السد الاول في الدقيقة 20 من ركلة حرة مباشرة سددها يمين حارس المرخية فهد يونس , وكان دفاع المرخية ارتكب مخالفة مع ياسر ابوبكر ليحتسب الحكم ركلة حرة سددها النجم الاسباني وسجل منها للسد .



د.34

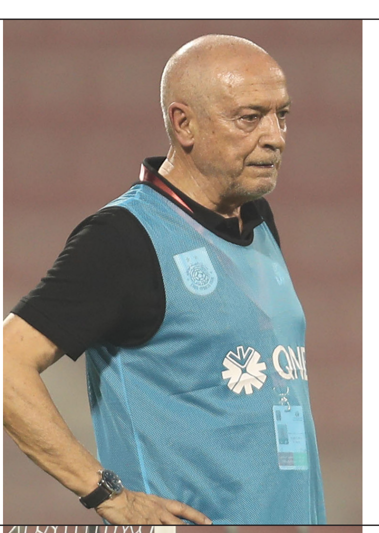
فريق المرخية لم يهدد مرمى السد الا في الدقيقة 34 بعد ان سدد لاعب الوسط تيجان دياتا كرة قوية حولها حارس السد سعد الدوسري الى ركلة ركنية , وكان تيجان هو افضل لاعبي المرخية في الشوط الاول وقام اللاعب بجهد كبير دفاعيا وهجوميا , وكاد المرخية قريبا من احراز هدف التعادل بعدها باربع دقائق بعد ان حول ياسر ابوبكر ركلة ركنية وكاد ان يصيب بها مرمى الحارس الدوسري . وبعد هذه المحاولة لم تكن هنالك فرصا حقيقية من قبل الفريقين وانحصر اللعب في وسط الملعب لينتهي الشوط الاول بتقدم السد على المرخية بهدف دون مقابل.

د.55

قاد المرخية هجمة سريعة على مرمى السد بدأت من الحارس فهد يونس ووصلت الى علي مجبل الذي حولها للمهاجم الغاني كاريكاري والذي تخطى الحارس سعد الدوسري وسدد كرة اصطدمت بالقائمة الايمن للسد لتضيع فرصة كبيرة للمرخية .

د.58

جرى مدرب السد جوزفالدو فيريرا اول تغير بعد ان ادخل مشعل الشمري بدلا عن علي اسد , وكان الهدف من التغير زيادة الفاعلية الهجومية للفريق السداوي والذي لعب في مباراة المرخية بدون مهاجمه الاساسي بغداد بونجاح الذي غاب بداعي الاصابة .





د.74

في الدقيقة 74 اشرك مدرب المرخية يوسف ادم المحترف البوركيني سيبيرو الان تراوري الذي غاب عن بداية المباراة بسبب عدم اكتمال اجراءات تسجيل اللاعب بسبب تاخر بطاقته الدولية ليتكرر نفس السيناريو الذي حدث لفريق الغرافة , وكان مدرب المرخية اجرى التغير الاول في بداية الشوط الثاني عندما ادخل محمود عطيه بدلا عن احمد سالم , فيما اشرك في منتصف الشوط الثاني محمد صلاح بدلا عن علي مجبل .



د.82

بعد هجمة منظمة سجل محمد صلاح النيل هدف التعادل للمرخية في الدقيقة 82 بعد ان تلقى تمريرة من البديل سيبيرو الان تراوري ليواجه الحارس سعد الدوسري ويسدد كرة في الزاوية البعيدة , لينجح المرخية في احراز اول اهدافه في الدوري .



د.85

شهدت المباراة سيناريو مشابه حيث سجل محمد صلاح النيل الهدف الثاني للمرخية بنفس الطريقة بعد هجمة مرتدة سريعة ليمرر له الغاني كاريكاري كرة عرضية سددها في مرمى الحارس سعد الدوسري .

بطاقة المباراة

الفريقان	المرخية والسد
المناسبة	الجولة الاولى – دوري نجوم QNB
الملعب	حمد الكبير – النادي العربي
النتيجة	فوز المرخية 2-1
الاهداف	محمد صلاح (هدفين 82,85) وتشافي د20
الحكام	عبدالهادي الرويلي ومحمد ظرمان وزاهي الشمري وفيصل اليافعي

ماذا قال فيريرا وآدم بعد المباراة..؟

قال مدرب فريق السد جوزفالدو فيريرا ان سبب خسارة فريقه امام المرخية يعود للارهاق الذي طال اللاعبين عقب خوضهم مباراة قوية في اجواء صعبة امام الدحيل في الاسبوع الماضي .

وقال المدرب البرتغالي في تصريحاته بالمؤتمر الصحفي : المباراة كانت صعبة للغاية علينا من ارتفاع درجة الحرارة العالية لاننا لعبنا كذلك الاسبوع الماضي مباراة قوية امام فريق كبير وهو الدحيل في اجواء صعبة خاصة وان بعض لاعبينا عادوا من المشاركة مع المنتخب الاول .

واضاف : لياقة فريق المرخية كانت افضل بسبب عدم خوضهم لمباراة في وقت قريب واستغلوا هذا الشئ , وفي رده على سؤال بخصوص اشراك بيدرو قال انه دائما يلعب اساسيا وتواجده طبيعي .

وتابع : لا اضاع اعذارا بسبب الارهاق ودرجة الحرارة المرتفعة ولن نجعل من الخسارة فيلم رعب وسوف نقيمها بشكل طبيعي .

وأكد المدرب الوطني يوسف ادم ان فريقه لعب على بعض نقاط الضعف في فريق السد بالمباراة التي حقق فيها فريقه الفوز بهدفين مقابل , مؤكدا انه استغلوا عدم ارتداد لاعبي السد بالسرعة المطلوبة للدفاع وسجلوا هدفين منحا الفريق الفوز والثلاث نقاط .

واضاف : اشكر اللاعبين على الجهد الكبير الذي قاموا به , التغييرات التي قمنا بها في الشوط الثاني كانت اضافة واللاعبين تراوري ومحمد النيل كانا في حالة تركيز عالية .

وتابع : هذا الفوز يمثل افضل دافع للفريق في مشواره بالدوري واتمنى ان نواصل على نفس الطريقه في المباريات القادمة .







حوّل تأخره بهدف إلى فوز ثمين

السيلية يقلب الطاولة على العربي

عبد المجيد آيت الكزار

فاز السيلية على العربي 1-3 في المبارة التي أقيمت بينهما مساء أمس على ملعب حمد الكبير ضمن منافسات الجولة الأولى من دوري نجوم QNB.

وكان العربي سباقا إلى إفتتاح باب التهديف منذ الدقيقة 23 عبر خلفان إبراهيم الذي أحرز هدفه الأول في أول مباراة رسمية يدافع فيها عن ألوان « الأحلام » بعدما عزز صفوفه في الإنتقالات الصيفية قادما من نادي السد.

ولكن السيلية نجح في إدراك التعادل عبر فاغنر ريبرو في الدقيقة 33 قبل أن يتقدم في النتيجة بعد 4 دقائق من مطلع الشوط الثاني من ضربة خطأ سددها بشكل رائع فاغنر من مسافة 24 مترا.

وفي الوقت الذي كان فيه العربي يحاول إدارك التعادل والنجاة من الخسارة أطلق عليه الأوزبكي تيمور عبدخوليكوف رصاصة الرحمة محرزا ثالث أهداف السيلية في الدقيقة 76.

ومنذ أن أعطى الحكم صافرة البداية بدأ العربي يميل شيئا فشيئا نحو اللعب الهجومي ويحقق أفضلية

في هذا الشق..

بالمقابل حاول « الشواهين » الدفاع عن منطقتهم ومراقبة مفاتيح اللعب التي كان يعتمد عليها « الأحلام » والمراهنة في الجانب الههجومي على المرتدات السريعة التي كان يقودها من الجهة اليسري اللاعب الروماني المهاري والسريع فالنتين لازار الذي تمكن من الإختراق والإقتراب من مرمى مهند نعيم حارس العربي أكثر من مرة..



أول هدف لخلفان

وبرز مارديكيان بقيامه بأول محاولة خطيرة في الشوط الأول عندما إنطلق وتقدم وسدد كرة زاحفة إلا أن الحارس عبد الرحمن محمد كان لها بالمرصاد وأبعدها قبل أن يبرز المهاجم السوري بإهداره لفرصتين على الأقل سانحتين للتهديف أبرزهما في الدقيقة ٣١ عندما سدد من داخل المنطقة وهو على بعد أمتار قليلة جدا من خط المرمى فوق العارضة..

وكان العربي قد نجح في إفتتاح باب التهديف منذ الدقيقة ٢٣ عبر النجم الأسمر إبراهيم خلفان الذي أحرز هدفه الأول في أول مباراة رسمية يخوضها مع العربي منذ أن عزز صفوفه في الإنتقالات الصيفية قادما من السد.. ولكن السيلية المشاكس نجح في إدراك التعادل في الدقيقة ٣٣ بعد مجهود فردي رائع لفالنتين لازار الذي مرر لفاغنر ريبيرو الذي سدد من داخل منطقة الجزاء عن يمين الحارس.

تفوق الشواهين

لم يتأخر السيلية في التقدم بالنتيجة بعد أربع دقائق فقط من مطلع الشوط عبر فاغنر ريبرو الذي سدد بشكل رائع ضربة خطأ مباشرة من مسافة ٢٤ مترا أسكنها في الزاوية اليمنى لمرمي العربي..

وأسهم هدف التقدم في ضخ ثقة كبيرة في الشواهين الذين أصبحوا الأكثر تحكما في الكرة بعدما كانت الأفضلية في هذا الجانب للعربي بالشوط الأول.

وأصبح السيلية الفريق الأخطر في المحاولات الهجومية وأكد هذه الحقيقة قي الدقيقة ٧٦ عبر الأوزبكي تيمور عبدخوليكوف الذي إستفاد كرة إرتدت من الحارس مهند نعيم بعد تسديدة قوية من داخل المنطقة فأعادها إلى داخل المرمى.

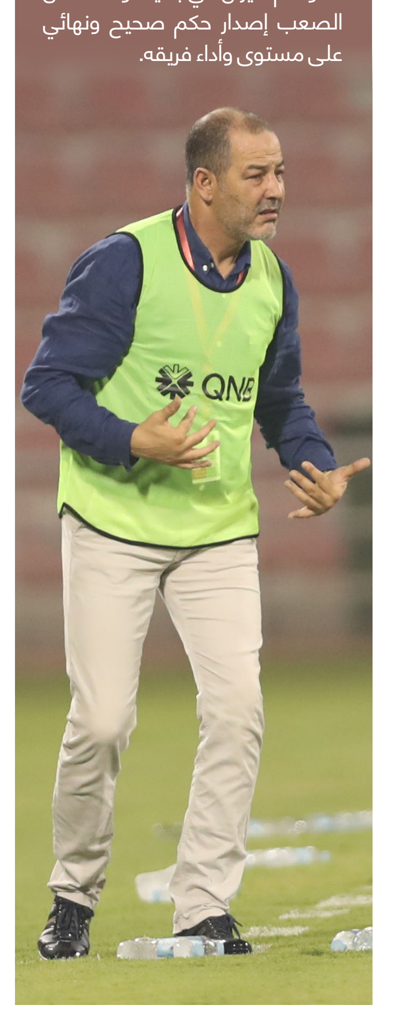
اليعقوبي مدرب العربي: الأخطاء التحكيمية أحد أسباب خسارتنا

قال التونسي قيس اليعقوبي مدرب العربي أن الأخطاء التحكيمية في المباراة التي جمعت فريقه بالسيلية ساهمت في خسارة فريقه.

وأكد اليعقوبي خلال الؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة أن الحكم حرم العربي من ضربة جزاء واضحة في الشوط الأول عندما كان فريقه متقدما بهدف دون لو منحه له ونجح في ترجمتها إلى هدف ثان لكان قد أصبح من الصعب جدا على السيلية الرجوع في المباراة..

وتابع أن العربي سيطر على الشوط الأول قبل أن يحرز وتوج سيطرته بهدف التقدم قبل أن يتلقى هدف التعادل ويصبح السيلية هو المسيطر في الشوط الثاني ويحرز خلاله هدفيه الثاني بعد خطأ في حق مدافعه حسام كمال والثالث من وصعية تسلل حسب قوله.

وأشار إلى إنه يجب العمل على إصلاح الأخطاء التي سقط فريقه بفخها ومعالجتها مشددا على أن الموسم لايزال في بدايته ولذلك من الصعب إصدار حكم صحيح ونهائي على مستوى وأداء فريقه.



بطاقة المباراة	
التاريخ	16 سبتمبر 2017
الفريقان	العربي والسيلية
المناسبة	الجولة الأولى
الملعب	حمد الكبير
النتيجة	٣-١ للسيلية
الأهداف	خلفان للعربي د٢٣ فاغنر ٣٣ و٤٩, تيمور ٧٦ للسيلية
الإنذارات	ناطق من العربي المري والعبيدي من السيلية

الحكام	
حكم المباراة	سعود العذبة
حكم مساعد أول ثاني	يوسف الشمري
حكم مساعد ثاني	خالد خلف
حكم مساعد إضافي أول	عبد الله العذبة
حكم مساعد إضافي ثاني	عبد العزيز موسى

تشكيلة العربي:مهند نعيم - حسام كمال - عمار الجمل - سعد ناطق - - يوسف رمضان-جاسر يحيى.أحمد فتحي. صالح خلفان - دييغو جارديل - خلفان إبراهيم - ماريك مارديكيان

المدرب: قيس اليعقوبي

تشكيلة السيلية: عبد الرحمن محمد - حمد العبيدي - جريغوري دراغوس - غانم القجطاني - عبد الكريم سالم - عبد الله محمد - مجدي صديق - ناذر بلحاج - فاغنر ريبيرو - فالنتين لازار - محمد مدثر

المدرب: سامي الطرابلسي



دوري نجوم QNB لموسم 2017-2018

في مباراة مثيرة شهدت حالتي طرد وضربتي جزاء

الريان يستهل الدوري بفوز عريض على الخور

فؤاد بن عجمية

فاز الريان على الخور بأربعة أهداف لهدفين في المباراة التي جمعته بينهما مساء أمس على استاد الخور ضمن منافسات الجولة الأولى من دوري نجوم QNB.

وافتتح تاباتا التهديف للرهيب في الدقيقة 15 من ضربة جزاء، وضاعف المغربي عبدالرزاق حمدالله النتيجة في الدقيقة 23 بعد مجهود فردي مميز، وقلّص مادسون الفارق للخور في الدقيقة 64 من ضربة جزاء، قبل أن يضيف تاباتا هدف الريان الثالث من ضربة حرة مباشرة في الدقيقة 77، والبديل محسن متولي الرابع في الدقيقة 86، وجاء آخر أهداف اللقاء برأسية خالد نواف في الدقيقة 88 للفرسان، لكنه لم يغير شيئا من واقع المباراة.

وشهد اللقاء الكثير من الاندفاع البدني فاضطر الحكم عبدالرحمن الجاسم إلى إخراج عديد البطاقات، ومنها الحمراء في مناسبتين، الأولى ضد الكوري الجنوبي كو ميونغ محترف الريان إثر حصوله على الصفراء الثانية في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول، والثانية ضد قائد الخور نايف البريكي في الدقيقة 51 بالبطاقة الصفراء الثانية هو الآخر.

بداية ريانية قوية

منذ البداية ظهرت النوايا الهجومية للفريق الرياني الطامح للمنافسة بقوة على لقب الدوري واستهلال بفوز يطمئن جماهيره على مدى جاهزيته، ولم يتأخر الرهيب في افتتاح النتيجة، حيث حصل على ضربة جزاء في الدقيقة 14 إثر لمسة باليد داخل المنطقة من خالد نواف، حوّلها تاباتا إلى هدف التقدم.

وواصل الريان ضغطه ليتمكن الوافد الجديد عبدالرزاق حمدالله من مضاعفة النتيجة في الدقيقة 23 بعد أن توغل داخل منطقة الجزاء وراوغ خالد نواف ثم غالط بابا جبريل.

لكن مع نهاية الشوط الأول ومع طرد الكوري الجنوبي كو، بدا كأن المباراة ستكون مختلفة في الشوط الثاني.

إثارة ونهاية سعيدة للرهيب

تمكن الخور من إيجاد توازنه في الشوط الثاني، وعلى الرغم من طرد قائده نايف البريكي، فقد ضغط وقلص الفارق في الدقيقة 64 عبر البرازيلي مادسون مستفيدا من ضربة جزاء حصل عليها مواطنه داسيلفا.

بعدها كان بإمكان الريان أن يحقق الثالث، خصوصا عندما أرسل تاباتا كرة صاروخية في الدقيقة 68 لكن العارضة تصدت للفرصة، واقترب الخور من التعديل في الدقيقة 75، لكن تاباتا ظهر في الصورة مجددا في محققا الهدف الثالث في الدقيقة 77 إثر تنفيذه ركلة حرة مباشرة لم يتعامل معها بابا جبريل بالشكل المطلوب.

وبعد دقائق قليلة من دخوله، تمكن محسن متولي آخر صفقات الريان في فترة الانتقالات من تحقيق الهدف الرابع عند الدقيقة 86، وفي الدقيقة 88 حقق خالد نواف الهدف الثاني للخور من ضربة رأسية متقنة لتنتهي المواجهة على نتيجة 2-4.





بطاقة المباراة

الفريقان	الخور والريان
الملعب	الخور
الجولة	الأولى
النتيجة	2-4 للريان
الأهداف	تاباتا دق 15 من ضربة جزاء ودق 77, عبدالرزاق حمدالله دق 23, محسن متولي دق 86 للريان, مادسون من ضربة جزاء دق 64 وخالد نواف دق 88 للخور
البطاقات الصفراء	خالد نواف (الخور), عبدالرزاق حمدالله محمد جمعة (الريان)
البطاقات الحمراء	نايف البريكي(الخور) ميونغ كو (الريان)



لاودروب: فوز مهم وسعيد بهدفي حمدالله ومتولي

أكد الدانماركي مايكل لاودروب مدرب الريان أن فوز فريقه بالمباراة الافتتاحية لدوري النجوم أمام منافس عنيد على أرضه وفي ظروف مناخية صعبة يعتبر شيئا إيجابيا، خاصة أن المحترفين عبدالرزاق حمدالله ومحسن متولي تمكنا من التهديف.

واعتبر لاودروب أن الحرارة والرطوبة العاليتين أثرتا كثيرا على أداء اللاعبين وتسببت في الاندفاع المفرط وتعدد البطاقات الصفراء والحمراء، مؤكدا أن الكل فرق الدوري تأثرت بالعوامل المناخية في بداية المسابقة.

وأوضح مدرب الريان أن فريقه تحكم في الشوط الاول من المباراة وتمكن من أخذ الفارق، لكنه اضطر إلى التغيير في الشوط الثاني بعد طرد الكوري الجنوبي كو، فاختار إخراج سيباستيان وإقحام الكربي لتدعيم خط الوسط.

بانيد: هناك إيجابيات كثيرة في فريقي رغم الخسارة

قال الفرنسي لوران بانيد مدرب الخور إن لاعبيه أظهروا الكثير من الشجاعة رغم الخسارة أمام الريان، معتبرا أن ما قدموه يعتبر مرضيا بالنظر إلى أنهم واجهوا منافسا قويا يلعب من أجل اللقب كما انهم خاضوا اللقاء في ظروف مناخية صعبة.

وواصل بانيد حديثه في المؤتمر الصحفي للمباراة قائلا: كنا نعرف أنها مباراة صعبة بالنظر إلى قيمة المنافس، وأعتقد أننا ارتكبنا أخطاء فردية وجماعية جعلت مهمتنا أصعب.. لكن الروح التي أظهرها اللاعبون يمكن أن نبني عليها الكثير خلال الفترة القادمة.

واعتبر بانيد أن الهدف الأول الذي تلقاه فريقه إثر خطأ فردي أثر كثيرا على اللاعبين، كما علق على أداء لاعبيه الأجانب قائلا: مادسون قدم مستوى مميزا وأظهر أنه استعاد إمكاناته، ولوسيانو لعب مباراة جيدة، أما سوروش وداسيلفا فسننتظر منهما الأفضل في المباريات القادمة، ولا يجب أن ننسى أننا مازلنا في البداية.





أطلت برأسها من جديد مع انطلاقة الدوري

المخالصات والبطاقات الدولية صداع في رأس الانديه



نزار عجيب

اطلت ازمة المخالصات المالية لبعض المحترفين وتاخر وصول البطاقات الدولية للاعبين لتحرم بعض الفرق من لاعبيها في بداية مشوار دوري نجوم QNB ولم تكن هذه الازمة بجديدة فقد شهد الموسم الماضي ايضا حدوثها مع العربي الذي لعب مباراته امام السيلية بدون لاعبيه المحترفين بسبب المخالصات المالية وتاخر البطاقات الدولية .

وشهدت الجولة الاولى للدوري هذا الموسم ايضا غياب بعض اللاعبين عن البداية فقد تاخر فريق الغرافة في استلام بطاقات لاعبيه ليضطر لبداية مباراته امام الاهلي بقائمة من لاعبيه المحليين فقط .

فريق المرخية ايضا لعب مباراته امام السد بدون محترفه البوركيني سيبيري تراوري بسبب تاخر وصول بطاقته الدولية من ناديه السابق عنتاب التركي ليلعب الوافد الجديد منقوصا من عنصر مهم في بداية مشواره .

تاخر قيد محترفي الغرافة

الغرافة الذي لعب مباراته في الجولة الاولى بدوري نجوم QNB امام الاهلي منقوصا من لاعبيه المحترفين الثلاثة خيمنيز وامادو وكيخادا في بداية المباراة وذلك بسبب تاخر اكتمال اجراءت تسجيل اللاعبين في اتحاد الكرة , وعندما تم تقديم القائمة الاولى للمباراة لم يكن فيها اسماء المحترفين الثلاثة وقبل بداية المباراة بدقائق تغيّرت القائمة وتم اضافة المحترفين الثلاثة.



الجولة الاولى للدوري شهدت هذا الموسم ايضا غياب بعض اللاعبين عن البداية فقد تاخر فريق الغرافة في استلام بطاقات لاعبيه ليضطر لبداية مباراته امام الاهلي بقائمة من لاعبيه المحليين فقط .



وكان لغياب اللاعبين عن الفريق في بداية المباراة اثره السلبي على الفريق وتسبب في حدوث ربكة للمدرب جون فرنانديز , حيث عانى الغرافة في الشوط الاول لمباراته امام الاهلي بسبب غياب لاعبين مؤثرين وتاخر الفريق بهدف وكان من الممكن ان يستقبل المزيد من الاهداف في ظل المشاكل التي واجهت الفريق , وعندما شارك المحترفين في الشوط الثاني تغير شكل الفريق وتحسن ليدرك التعادل في نهاية المطاف ويخرج بنقطة .

مشكلة تراوري المرخية

لاعب المرخية سيبيري مامادو تراوري ايضا تاخرت بطاقته الدولية رغم انه انضم الى الفريق منذ اكثر من شهرين , وتسبب تاخر وصول البطاقة الدولية من حرمان المرخية من خدمات لاعب مهم كان يعتمد عليه المدرب يوسف ادم كثيرا في مباراة السد بالجولة الاولى .

ولاشك ان ادارة المرخية تتحمل تبعات تاخر البطاقة الدولية للاعب لانها كان من المفترض ان تنهي المشكلة قبل وقت كاف خصوصا وانها تعرف موعد انطلاقة مباريات الدوري , وكان من المفترض ان تنهي جميع الاجراءات الخاصة باللاعبين المحترفين حتى يكون الفريق جاهزا خصوصا وهو ينتظره تحدي كبير في الموسم الحالي لانه يعمل لاثبات وجوده بين الكبار وتفادي الهبوط الى الدرجة الثانية .

فريق مثل المرخية يكون في حاجة الى جميع عناصره لانه نظريا يعتبر الحلقة الاضعف في الدوري بسبب حداثه عهده بالمنافسة في وجود فرقا لها باعها وخبرتها الكبيرة , وبالتالي هو في حاجة الى جميع عناصره ولاعبيه , وكان من المفترض على الادارة تلافي مثل هذه الاشكاليات حتى لاتتسبب في عرقلة مشوار الفريق .

أزمة العربي في الموسم السابق

في الموسم الماضي لعب العربي مباراته الافتتاحية في الدوري امام السيلية بدون محترفيه الثلاثة النيجيري ايمواه ايزيكيل والفلسطيني خيمينز والسنغالي مصطفى سال , وكان السبب ايضا تاخر اكتمال اجراءت تسجيل اللاعبين بسبب المخالصات المالية وعدم ووصول البطاقات الدولية , وتسببت تلك الازمة في حرمان الفريق من لاعبيه في الجولة الاولى وايضا في الجولة الثانية من الدوري .

ولاشك ان تاخر البطاقات الدولية اصبح يشكل ازمة كبيرة في الوقت الحالي لبعض الفرق مع انطلاقة الدوري بسبب التاخر في عمل المخالصات المالية للاعبين السابقين وهذا ما يعني عدم اكتمال اجراءات قيد المحترفين الجدد في الفريق لتكون النتيجة غيابات مؤثرة قد تتسبب في نتائج عكسية نظرا لان المدرب في اي فريق يبني خطته على وجود جميع اللاعبين ولكنه يتفاجأ بغياب بعض اللاعبين قبل المباراة بساعات لاسباب ادارية .

تقرير

نظمتها سبيتار وقدمت تدريباً شاملاً ..

ورشة عمل حول إصابات ارتجاج الدماغ في الملاعب



نظم سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي، أول ورشة عمل من نوعها في منطقة الشرق الأوسط لمقدمي الرعاية الصحيّة حول ارتجاج الدماغ الناجم عن الإصابات الرياضية. وتناولت الفعالية أحدث المستجدات في مجال الإصابة بارتجاج الدماغ، حيث تلقى مقدمو الرعاية الصحية المشاركون خلالها تدريبًا شاملًا على استخدام بروتوكول سبيتار الذي بدوره يوضح طريقة اكتشاف إصابات ارتجاج الدماغ وكيفية التعامل مع تلك الحالات داخل الملعب وخارجه.

» أصبحت إصابة ارتجاج الدماغ الناجمة عن الإصابات الرياضية من الإصابات الشائعة في عالم الرياضة، ويؤيد ذلك ما شهدته بطولة كأس العالم لكرة القدم 2014 في ألمانيا من حوادث ارتطام في الرأس لعدة لاعبين، أشهرهم اللاعب الأرجنتيني الفارو بيريرا في مباراة منتخب بلاده ضد إنجلترا، وتعرّض زميله خافيير ماسشيرانو لإصابة مماثلة في الرأس خلال مباراة نصف النهائي ضد هولندا، بينما تلقى لاعب الوسط الألماني كريستوف كرامر ضربة عنيفة في رأسه خلال مباراة فريقه ضد الأرجنتين أفقدته الوعي معظم المباراة.

مشاركة بدون فحص

وما تلك الحوادث إلا أمثلة قليلة على إشراك المدربين للاعبيهم وعودتهم للمباريات دون إجراء الفحص اللازم للتأكد من عدم ظهور أي علامات تشير إلى إصابة في الدماغ، وهذا ما حدا بالجهات الدولية، ومن بينها الفيفا والدوري الإنجليزي الممتاز، لمراجعة بروتوكولاتها المتعلقة بإصابات الرأس، وخاصة ارتجاج الدماغ.

ويحدث الارتجاج بسبب تعرّض مخ الإنسان لاصطدام مباشر بالرأس أو غير مباشر بسبب تسارع مفاجئ أو تباطؤ للمخ داخل الجمجمة. وعلى عكس الاعتقاد الشائع، لا ينجم الارتجاج دائمًا عن ارتطام الرأس فقط، بل قد يحدث أيضًا نتيجة تعرض أي جزء في الجسم لارتطام مباشر يتسبّب في هزّة عنيفة للرأس، ولا يقتصر حدوث الارتجاج على رياضة دون غيرها، بل يشيع حدوثه في جميع الرياضات، وفي مقدمتها كرة القدم الأمريكية والهوكي والرجبي وكرة السلة وفقًا لما أفادت به دراسات عدة.

وركزت معظم المناقشات التي تناولت الموضوع في الأعوام الأخيرة على الرياضات البدنية العنيفة مثل كرة القدم الأمريكية والهوكي، حيث تُجرى أبحاث كثيرة حولها في الولايات المتحدة. أما خارج الولايات المتحدة، فيقل التركيز على دراسة هذه الظاهرة ، فيما تكاد تنعدم في منطقة الشرق الأوسط.

اهمية تقديم الرعاية

وحول هذا الموضوع، قال الدكتور سكوت غيلوغيلي المدير الطبي في مستشفى سبيتار:

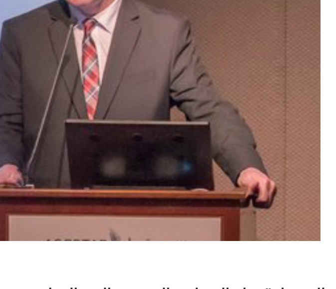




"يدرك سبيتار أهمية تقديم الرعاية المناسبة للرياضيين المصابين لا سيما الإصابات المتعلقة بارتجاج الدماغ وذلك لمنع أي مضاعفات خطيرة قد تنتج عن تلك الإصابات مضيفًا بأنه "ليس من السهل في الغالب اكتشاف علامات ارتجاج الدماغ عند غياب الأعراض الخارجية، لهذا يقع على عاتق مقدمي الرعاية الصحية وأطباء الفريق دور كبير لتشخيص حالة اللاعب عقب الإصابة تشمل إخضاعه لسلسلة من الفحوصات الروتينية قبل إعطاء الإذن للاعب بإمكانية عودته إلى الملعب مجددًا بأمان وفقًا لمجموعة من القواعد الإرشادية المتوافق عليها عالميًا، وستتناول ورشة العمل تلك الفحوصات بالتفصيل. كما نأمل أن تزود الورشة مقدمي الرعاية الصحية في قطر بالمعرفة والأدوات اللازمة ليكونوا على استعداد للتعامل مع مواقف مماثلة داخل الملعب".

وقد اعتمدت ورشة العمل على خبرات أخصائي سبيتار في مجال الطب الرياضي لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بارتجاج الدماغ ومضاعفاته على الرياضيين في قطر خاصة وفي العالم عامة.

وشملت الورشة جلسات تمهيدية حول طريقة التعامل مع الإصابة بارتجاج الدماغ، والجوانب النفسية والعصبية، والعلاج الطبيعي للارتجاج، واكتشاف الإصابة ومعالجتها وتقييمها داخل المعلب، والاختبار المعرفي العصبي عن طريق الحاسوب، ومتابعة حالات الإصابة وإحالتها، والعودة إلى الملعب بعد الإصابة، فضلًا عن القضايا الأخلاقية والقانونية ذات الصلة.



برنامج شامل

ويُشرف على تنظيم الورشة برنامج إصابات ارتجاج الدماغ الرياضية التابع لسبيتار، وهو برنامج شامل للتعامل مع الإصابات بارتجاج الدماغ ويزود الرياضيين المصابين، وخاصة في قطر، برعاية فائقة كما يقوم هذا البرنامج بحملات توعية مجتمعية بالارتجاج، بالإضافة إلى تثقيف المدربين والحكام، وتقديم أحدث وسائل الرعاية الطبية على جميع المستويات داخل المعلب وخارجه.

هذا ويتعاون سبيتار في هذا الصدد مع عدد من المؤسسات الدولية، منها مجموعة إصابات الارتجاج في الدماغ الناجمة عن ممارسة الرياضة (CiSG) و"سكات تولز"، وعيادة (MDT) في المملكة المتحدة في معهد الرياضة والممارسة والصحة (ISEH)، وكلية طب ويل كورنيل في قطر.

بالإضافة إلى ريادته في جراحة العظام والطب الرياضي في المنطقة، يعد سبيتار من المستشفيات التعليمية لكلية الطب في جامعة قطر وكذلك كلية وايل كورنيل في قطر، كما أنه معتمد كمركز خليجي مرجعي من قبل مجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون الخليجي، وكذلك اعتُمد كمركز بحثي من اللجنة الأولمبية الدولية للوقاية من الإصابة والحفاظ على صحة الرياضيين، ومن الاتحاد الدولي لكرة القدم كمركز للتميز في الطب الرياضي.

الأخيرة



أخطاء تحكيمية !

انتهت الجولة الاولى من دوري نجوم QNB , وبدا واضح من البداية أخطاء المساعدين اللي أثرت بشكل كبير تقريباً على نصف مباريات الجولة . شفنا أخطاء كبيرة للمساعدين في مباراة الدحيل وقطر أثرت على نتيجة المباراة . وأيضاً شفنا خطأين في مباراة السد والمرخية وكذلك في مباراة العربي والسيلية . الأخطاء واردة ومقبولة , ولكن ان تتكرر في نفس الاسبوع ونفس الجولة فهذا معناه ان هناك عمل كبير على لجنة الحكام ان تقوم به من التوجيه ومطالبة الحكام بالتركيز أكثر , حيث من المعروف ان نقاط البداية هي المهمة للفرق وهذا لا يعفي الفرق من ظهورها بمستوى قد لا يليق باستعدادها في بداية الموسم .

الشيبة



في الشبكة

مدرب الغرافة جان فرنانديز كان على حق عندما نأى بنفسه عن التعليق على عدم اشراك المحترفين في صفوف فريقه التي خاضت اول مباراة لها في الدوري مع الاهلي وانتهت المباراة بالتعادل . فالحديث عن الجوانب الإدارية ليس من اختصاص المدرب لكنه من اختصاص الادارة التي نأمل ان تكون قد عالجت الموضوع لتمضي مسيرة الفهود كما ينتظرها جمهوره . والنقطة الواحدة في نظر فرنانديز خير من لاشيء في ضوء مشكلة المحترفين



الى (غابرييل كالديرون) مع التحية

المستوى الجيد الذي ظهر به لاعبو « الملك » في اول ظهور لهم بالدوري امام الدحيل وخسارتهم بشق الأنفس امام هذا الفريق الكبير يفرز مؤشرا ايجابياً على ان القادم لابد وان يكون أفضل خاصة وانك اعربت قبل المباراة عن ثقتك بقدرات لاعبيك وبارتفاع روحهم المعنوية ..

ورغم صعوبتها, كانت المباراة بمثابة بداية طيبة للفريق لإظهار حالته بعد التجهيز في الفترة الماضية.



الطرابلسي مدرب السيلية: حققنا فوزاً مستحقاً

عبد المجيد آيت الكزار

وصف التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية الفوز الذي حققه فريقه على العربي بثلاثة أهداف لهدف مساء اليوم في ختام منافسات الجولة الأولى من دوري النجوم بأنه مهم جدا لأنه تحدث في بداية الموسم..

وقال الطرابلسي في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة أن فريقه إستحق الفوز عطفا على الأداء الجيد الذي قدم خاصة في الشوط الثاني الذي سيطر على مجرياته سيطرة تامة.

وأكد أن اللاعبين الجدد الذين ضمهم فريق الشواهين في الإنتقالات الصيفية وفي مقدمتهم الجزائري نذير بلحاج أسهموا في تغيير طريقة لعب الفريق حيث أنه بدأ يحتفظ بالكرة وينظم اللعب عكس المواسم الأخيرة التي كان يركز فيها على الدفاع والإعتناد على المرتدات الهجومية.

وأشار إلى الفريق كان جيدا فنيا وبدنيا ولكن الموسم لايزال طويلا ولذلك يجب التركيز أكثر..

كارت وردي..

د. منيرة آل ثاني

مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالبَارِحَةِ !

لم يعد شيء يشبه البارحة، اختلف كل شيء قلباً وقالباً . حصار جائر في يوم وليلة في أكرم الشهور رمضان .

نوايا دنيئة وأكاذيب يتفننون بها، لينكشف اليوم عن البارحة . اليوم أهل قطر أفضل من البارحة وأقوى ..ولم يعد اليوم كما البارحة.

موسم رياضي كروي قطري (لم يعد كما البارحة)؟!

*تغير اسم الدوري ليكون باسم راع ذا قيمة محلية ودولية بنك قطر الوطني (دوري نجوم QNB)

*لم يعد اسم العسكر متواجدا لينضموا الى الأندية الأهلية بمسمى جديد (نادي الدحيل الرياضي) .

*لم يعد هذا الموسم النجم خلفان ابراهيم (سداوي)بل عودة الابن البار الى أهل شرق النادي العربي .

وتحليق الكابتن العرباوي (خوخي بوعلام) الى الزعيم السداوي ، لنؤكد مقولة (لم يعد اليوم كما البارحة).

*لم يعد اللاعب السداوي (كأسولا) الخصم اللدود للريانيين من أبناء الزعيم بل انضم الى قلعة الرهيب في صفقة تؤكد هذا الموسم (لم يعد هذا الموسم كما البارحة).

*لم يعد الدوري بـ ١٤ فريقاً بل تقلص الى ١٢ فريقاً يتنافسون على لقب الدوري والمربع الذهبي ،ان شاء الله لا يكون هناك منافسه على الهبوط ،حتى لا يشبه المواسم السابقة آلتي كانت منافساتها في القاع.

موسم مختلف ، حياة مختلفة نمنى النفس ان يكون التنافس مختلفاً بأسماء اندية لا تكون مجرد عدد في جدول الدوري.

ولو اكتمل عقد المربع الذهبي في نهاية الموسم بأسماء جديدة تؤكد ان (موسم الحصار) مختلف رياضياً.

نهاية المقال: الحمد لله رب العالمين ، نحمد الله كثيراً على نعمة الحرية في كافة الاصعدة، ونحمد الله على نعمة تميم المجد الذي أكرمنا في بلادنا.

كارت عنابي:

اللهم من أراد بلادنا بسوء فأشغله بنفسه، ورد كيده في نحره، واجعل تدبيره تدميرًا عليه، واجعل هذا البلد آمناً مطمئنًا.

للمرة الثالثة عشرة

العطية يتوج بطلا لرالي الشرق الأوسط

توج البطل القطري ناصر صالح العطية بلقب بطولة الشرق الأوسط للراليات للمرة الثالثة عشرة في تاريخه، وذلك بعد فوزه بلقب /رالي شيراز/ في إيران، الذي يمثل الجولة الخامسة والأخيرة من البطولة.

وهذا اللقب هو الثالث عشر للعطية في بطولة رالي الشرق الأوسط، والسابع على التوالي منذ العام 2011، وبات على بعد بطولة واحدة من معادلة رقم الإماراتي محمد بن سليم الذي يملك في جعبته 14 لقبا.

جاء فوز البطل القطري بلقب /رالي شيراز/ للمرة الثانية في تاريخه بصحبة ملاحه الفرنسي ماثيو بوميل وعلى متن سيارة «فورد فيستا آر5 إيفو 2»، بعد تفوقه في اليومين الأول والثاني من الرالي واحتلاله المركز الأول بزمن إجمالي قدره 1.55.02 ساعة.



• كاريكاتير

« الظاهرة» .. والألقاب

رونالدو « الظاهرة » نجم برازيلي كبير يحفل سجله بالعديد من الألقاب لعلّ أبرزها فوزه بجائزة أفضل لاعب كرة قدم في العالم ثلاث مرات، أعوام 1996 و1997 و2002، وهو أكثر من حصل عليها على مر تاريخها، وفاز بجائزة الكرة الذهبية مرتين عام 1997 وعام 2002، وأصبح بجدارة المثل الاعلى للعديد من اللاعبين الواعدين في مختلف ارجاء المعمورة لما يمتلكه من حس تهديفي ومهارات هجومية عالية .